

TEXTURES: CHIPPING



1. Over a Matt Black Primer apply a 1831 - Choco Brown base coat.



2. Cover the base stippling with 1800 - Camouflage Green.



3. Using a weathering/ sponge brush stipple all over the surface with 1831 - Choco Brown.



4. With 1831 - Choco Brown again we create some bigger shapes and stains.



5. Finally we integrate all the texture with a thin glaze of diluted 1831 - Choco Brown.



6. Final look of the piece. The contrast of the texture with the NMM creates a very powerful visual effect.



TEXTURAS: CHIPPING



1. Aplicamos una base de 1831 - Choco Brown sobre imprimación negro mate.



2. Cubrimos la base con una capa de punteado con 1800 - Camouflage Green.



3. Punteamos con 1831 - Choco Brown toda el área usando un pincel de esponja/ weathering.



4. Con 1831 - Choco Brown de nuevo creamos algunas manchas de mayor tamaño.



5. Finalmente integramos toda la textura con una fina veladura de 1831 - Choco Brown.



6. Aspecto final de la pieza acabada. El contraste de la textura con el NMM crea un efecto visual muy potente.

